

**S**u apellido está ligado a saga, a aventuras épicas, a pioneros y extensiones interminables; a esa especie de western frío que fue la Patagonia chilena, donde no hubo un kilómetro de tierra que no estuviera dominado por un Braun o un Menéndez. Héctor Braun Guevara nació en Punta Arenas, en la casa de su tía Sara Braun, viuda de Nogueira, que ahora es el hotel "José Nogueira"; y pese a que hoy el cementerio es lo único que resta de la familia en la ciudad, su sangre quedó como un sello indeleble en las tierras más australes del mundo.

Héctor Braun Guevara heredó el empuje de sus antepasados lituanos para seguir forjando fortuna, pero la suya buscó caminos más británicos y se acrecentó en las finanzas.

Hoy, a los 86 años, es el corredor más antiguo de la Bolsa -lleva 63 años- y uno de los filántropos más destacados de este país. Ex director del Banco de Chile, del Banco de Crédito y el de Santiago; además de la Colocadora Nacional de Valores, de CCU y de Ganadera "Tierra del Fuego", hoy dirige cuatro fundaciones: la "Oscar y Elsa Braun", la "Sara Braun" (para becar jóvenes en Santiago y Valparaíso) la "Bomvalot" (entidad francesa, que ayuda a católicos de Punta Arenas) y la "Alter Ego", presidida por Bárbara Lyon de Allamand. Con todas ellas ha donado cerca de siete millones de dólares; especialmente la "Oscar y Elsa Braun", que desde 1990 hasta ahora ha invertido aproximadamente tres millones de dólares en equipos de salud, sin dejar de enviar al extranjero a los especialistas que los manejarán. El hospital Calvo Mackenna, el Borja Arriarán, la UTI del Hospital de Carabineros, el Hospital Militar, la Clínica Las Condes, y la de la Universidad Católica -esta, recibiendo casi todos los equipos del área cardíaca y diálisis- han gozado de la ayuda de la fundación "Oscar y Elsa Braun". También ha beneficiado a la "Fundación Oncológica Arturo López Pérez" y la "Protectora de la Infancia". Como la "Fundación Oscar y Elsa Braun" es porteña, también se le ha brindado ayuda al Hospital Van Buren, al Hospital de Niños de Viña del Mar y al de Quillota, uno de los estatales más modernos que hay en Chile, al que donó tres salas de operaciones completas.

Pero no es sólo la filantropía lo que le mantiene la vitalidad a este hombre que maneja más de mil kilómetros a la semana sin chofer, sin anteojos, sin apoyos de ningún tipo. "Simplemente -confiesa- sólo he desobedecido las tres órdenes básicas de los médicos, fumando, tomando un poco y casándome tres veces".

Es verdad. Viudo dos veces -de María Teresa Lyon Edwards, con quien tuvo a sus dos únicos hijos, y de María Luisa Correa, madre de Hernán Felipe Errázuriz-, hoy está casado con la buenamoza Isabel Puga, de la que no se despinta desde hace cinco años. Ella es la que más disfruta con las historias y la vida de este sobrino de Mauricio Braun, quien, casado con la hija de José Menéndez escribió una de las leyendas más apasionantes de la col-

# HECTOR BRAUN GUEVARA

EMPRESARIO

## GRAN SEÑOR Y FILANTROPO

DESCENDIENTE DE LOS PIONEROS DE LA ZONA AUSTRAL CHILENA Y DIRECTOR DE CUATRO FUNDACIONES, HA DONADO, DESDE 1990, MÁS DE SIETE MILLONES DE DÓLARES EN EQUIPOS DE SALUD.

nización del sur. "Los Campos, los Montes, los Menéndez y los Braun fueron los pioneros. Entonces, se decía que Punta Arenas era un campo rodeado de montes, con unas ovejas que decían meeneenez y unos perros que ladraban braun, braun. Y es cierto".

José Nogueira cazaba lobos en la Antártica cuando, al pasar después por las islas Malvinas, vio que los ingleses tenían ovejas. Dejó sembrada la idea de hacer lo mismo en Punta Arenas, y su cuñado Mauricio Braun y su viuda Sara Braun la concretaron años después organizando la sociedad ganadera "Tierra del Fuego",

que fue tan extensa, que su alambrado podía unir Arica con Punta Arenas. Era la más grande del mundo, con tres millones de ovejas y más de cincuenta mil cabezas de ganado de vacuno.

### LOS INGLESES Y ALLENDE

Héctor Braun nació en el apogeo, pero su formación -lejana a la de un "gran señor y rajadiablos"- se templó con el clima de Valparaíso y con un aura inglesa que incluía a nannies y el muy british colegio McKay de Viña. Después del Liceo de Hombres de

Valparaíso, y de terminar su vida escolar, estuvo en "Duncanfox", una casa inglesa donde se perfeccionó en comercio y luego en el Banco Anglo-Sudamericano de Londres, donde pasó tres años. "Me gustan los ingleses y me gusta como manejan sus negocios. Son muy serios", dice.

Y si la educación inglesa era estricta y los hombres del sur, duros, su madre, Dori-la Guevara era el opuesto. De una familia de artistas y pintora, a los 75 años colgaba los cuadros en los rosales de su casa. El poeta Neruda le compró tres cuadros y Winston Churchill otros tantos a su hermano Alvaro Guevara, lo que el mismo

héroe de la Segunda Guerra le contó por carta a doña Dori-la. Alvaro Guevara era casado con Meraud Guinness, ahijada del Kayser Guillermo II y de la Reina Victoria.

Como en Punta Arenas no había muchos colegios, Héctor Braun, se trasladó a estudiar a Valparaíso en cuyo Liceo de Hombres fue compañero de clases de Salvador Allende, "nada menos".

### -¿Cómo lo recuerda?

-El era un gran atleta en esa época y yo también. Era muy competidor mío, pero una vez fuimos campeones infantiles de Chile en salto alto y salimos en la revista

"Sports", abrazados él y yo.

-¿Y lo volvió a abrazar de grande, alguna vez?

-Sí, claro. Cuando él era Presidente, yo tenía un fundo en Graneros y estaba complicado; la gente entra con banderas y era un caos. Lo llamé por teléfono y le dije "¿Me puedes hacer un favor?", "Lo que tú quieras", me respondió. "Exprómiame el fundo". Y me lo expropió al día siguiente, porque no podía seguir. Ya estaba en manos de la gente y era muy difícil.

-Imagino que combatió su gobierno.

-No soy político, pero por supuesto que no estaba a favor.

-¿Qué visión tiene hoy del gobierno de la Unidad Popular?

-Allende era un hombre inteligentísimo. Recuerdo que cuando yo era presidente de la Bolsa de Comercio de Valparaíso lo llamé después de su elección y le dije que el lunes habría una debacle en la bolsa. "Así será pues", me respondió Allende. "Lo único que te puedo decir es que voy a seguir mi programa tal como lo he dicho, igual. Ese es mi plan". Si puedo decir una cosa de Allende: siempre fue de tendencia izquierdista, a los doce, trece años. Las hermanas de Salvador asistían a los llamados tés danzantes de esa época, él nunca asistió. Siempre andaba con otra gente. Y esa es una gracia: ser coherente.

-¿No prefiere que la gente cambie de opinión a tiempo?

-No, respeto a gente como Salvador Allende. El desde chico fue así.

-¿Usted es un hombre de derecha, claramente?

-Nunca he militado; pero soy, por supuesto, de derecha.

-¿Vio con temor la llegada del gobierno de la Concertación?

-En el ambiente de la Bolsa creíamos que iban a bajar los mercados de valores y ahí nos equivocamos todos porque subió más que nunca porque el gobierno de la Concertación, en gran medida, siguió las medidas económicas del gobierno de Pinochet. Ahora, creo que Chile tiene un porvenir bastante grande.

### EL PULSO DEL NEGOCIO

-¿Cómo nació la fundación que hoy preside?

-La fundación comenzó con los dineros de las estancias ganaderas. A comienzos de los tiempos de Jorge Alessandri comenzamos a becar médicos, más de sesenta. Entre ellos el doctor Kaplan, a quien mandamos a Sudáfrica a aprender los trasplantes de Christian Bernard. Pero después me di cuenta que era mucho más útil donar equipos, porque ayudan a mucha más gente que un sólo doctor. Llegó la UP, las acciones se fueron al diablo y quedamos con bonos de la Reforma Agraria. Todo eso lo vendí poco a poco y fui invirtiendo en la Bolsa, cuando todo estaba muy abajo, e invertí más que nada en tabaco. Por eso, siempre les digo a los doctores

(Sigue) 39

cuando hago una donación que es gracias a la gente que fuma que reciben estos equipos. En un momento, tuvimos cincuenta mil dólares y ahora tenemos siete millo-

testó: "Sentándose en los papeles". O sea, nunca vender. Porque si usted tiene una cosa buena siempre sube. Cuando compré las acciones de tabaco estaban a veinte

que como hoy día el dólar vale poco cualquiera tiene un millón de dólares.

-¿Pero, lo complica tener una fortuna?  
-A mí nunca me ha complicado, porque he tenido mucha suerte.

"Soy un agradecido de la vida y presido una fundación que no va a morir nunca".



#### REY DE CORAZONES

-¿Es bueno para gastar?

-No, era bueno para economizar. No soy de gustos exquisitos, para eso tenía mujeres que hicieran esas cosas. A mí me gusta lo sencillo. Uno de los placeres que me doy es viajar. Y como adoro Inglaterra, vuelvo siempre a Londres. Antes, cuando enviudé por segunda vez, di la vuelta al mundo. Cuando llegué a Grecia, noté que las calles estaban llenas de españoles vestidos de gala y a pleno sol. Me dijeron que se casaba un príncipe español con una princesa griega. Me encontré con un amigo y me convidó, me puse un traje azul no más y partí. Y así, estuve en el matrimonio del rey de España actual. En el hotel en que me alojaba había una canasta limpia de reyes y reinas. Estaba el rey de Rumania, la reina de Holanda, el rey de Noruega y Rainiero con Grace Kelly, con quienes bajaba y subía en el ascensor. Cuando regresé, viajé en primera clase de Olympic Airways, que era de Onassis, y me tocó un asiento bis a bis, algo muy raro. De pronto llegó un Rolls Royce hasta la puerta del avión y se bajó la reina Victoria Eugenia de España, viuda de Alfonso XIII. Y le toca sentarse al lado mío. Hablaba mucho mejor el inglés que el español. "¿Usted es chileno", me preguntó. "Porque yo tenía dos amigas chilenas: la señora Emiliana Concha de Ossa, suegra de don Gustavo Ross, y doña María Luisa McClure de Edwards", la abuela de mi mujer. Las conocía y habla de ellas.

-¿Cómo fue enamorarse a los ochenta?

-Bueno, yo enviudé dos veces...pero conocí a Isabel por un viaje a Rusia. Yo fui primero y ella fue después. Luego nos juntamos todos en casa de Guillermo Carey, los que habíamos ido y los que recién llegaban. Y ahí me encontré con ella. Nos sentamos juntos a comer y no nos separamos nunca más.

-¿Es muy distinto cortejar a una mujer a los ochenta que a los cuarenta?

-Igual, porque estaba bien acostumbrado (se ríe).

-¿Era muy galán en sus solterías?

-Era bastante. Pero no acosaba a nadie, y sabía a quien podía acosar y a quien no.

-¿Cómo enfrenta usted el paso de los años?  
-Estoy feliz con el presente, pero me gustaría ser más joven, me gustaría tener veinticinco años otra vez, me gustaría hacer deporte porque los hice todos.

-Después de enviudar dos veces, ¿qué relación tiene con la muerte?

-Le tengo su poco de susto. A la edad mía...quiere decir que me queda poco. Porque no puedo vivir cien años. Pero soy un agradecido de la vida y presido una fundación que no va a morir nunca.■

Paula Coddou B.

nes de dólares por las inversiones. Como estoy en la Bolsa, sé muy bien lo que hay que hacer.

-¿Cómo se logra sentir el pulso a los negocios?

-Día a día. Aunque lamentablemente hoy ya no es tan divertida la Bolsa, jestá todo computarizado!

-¿Alguna vez le falló fuerte el olfato para los negocios?

-Nunca me falló el olfato porque don Pascual Bauriza, que era un cliente mío cuando yo era muy joven, me dio un buen consejo. "Mire don Pascual, le pregunté, ¿cómo se gana plata en la Bolsa? Y el me con-

pesos, y subieron a cuatro mil. ¿Por qué? Porque nos sentamos, pues.

-El barón de Rothschild aconsejaba "vender al compás de los violines y comprar al tronar de los cañones".

-Pero claro. La diferencia es que yo compraba pero no vendía. No vendí y las acciones subieron a cuatro mil. Hice bien pese a que mucha gente, alguna muy interiorizada, me decía "vende y compra dólares!". Si hubiera hecho eso, ¡calcule usted! ...Nunca tuvimos dólares en una cuenta corriente, y eso nos salvó de la crisis.

-¿Se considera un hombre muy rico?

-En lo afectivo. En lo económico, no, por-